



岡山大学 同窓会総会

音楽会

懇親会

日時▶ 平成19年6月30日(土)

午後3時00分～ 総会

午後4時00分～ 音楽会

午後5時30分～ 懇親会

会場▶ 【総会・音楽会】 岡山大学創立五十周年記念館
【懇親会】 岡山大学ピーチユニオン3階

音楽会▶ タイトル：「高橋昌子ソプラノ 歌のしらべにのせて」

公演者：高橋 昌子

(虫明 眞砂子

岡山大学教育学部教授)



※懇親会への参加につきましては、事前のお申し込みが必要となります。
当日、懇親会会場にて懇親会会費をお申し受けいたします。

津島キャンパス位置図



交通のご案内



- 岡山駅前から岡電バス「岡山大学・妙善寺」行に乗り、「岡大東門」、「岡大西門」または「福居入口」で下車
- 岡山駅前から岡電バス「津高営業所」行に乗り、「岡山大学筋」で下車、徒歩約7分
- 岡山駅西口から岡電バス「岡山大学、岡山理科大学」行に乗り、「岡大入口」、「岡大西門」、「福居入口」または「岡大東門」で下車
- 岡山駅西口からタクシー、約7分
- JR津山線「法界院」駅で下車、徒歩約10分

お問合せ先 岡山大学総務・企画部総務課
〒700-8530 岡山市津島中一丁目1番1号
TEL：086-251-7007 (直通)

「高橋昌子 ソプラノ 歌のしらべにのせて」

～ 岡山大学同窓会 音楽会 ～



高橋昌子 (ソプラノ)

本名虫明眞砂子。愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院修了。イタリア国立ヴェルディ音楽院に留学。2003年～2004年文部科学省在外研究員として米国インディアナ州立大学に留学。矢部禮子、小島琢磨、東 敦子、R. リッチの諸氏に師事。桑原賞(愛知県知事賞)受賞。第21回日伊声楽コンコロソ第1位受賞。日本演奏連盟賞受賞。NHK洋楽オーディションに合格。2001年第43回岡山県文化奨励賞。オペラでは、津山国際音楽祭オペラ「魔笛」のバミーナ、岡山シンフォニーホール開館記念オペラ「ワカヒメ」のワカヒメ(初演・再演)、倉敷音楽祭オペラ「ラ・ボエーム」のミミ、「夕鶴」のつう等を演ずる。第31回ソフィア国際音楽祭「フォーレクイエム」のソプラノソロ、「第九」のソプラノソロのほか、全国二期会サミットコンサート出演、インディアナ大学、名古屋、岡山にてソロリサイタル開催など幅広く活動している。現在、岡山大学教育学部教授、中国二期会、神戸波の会各会員。



大石邦子 (ピアノ)

大阪教育大学特設音楽課程ピアノ専攻卒業。大阪にてモーツァルト没後200年記念コンサート、「21世紀のアーティスト」シリーズで大阪CMCアカデミア管弦楽団と3度共演、ソロ、2台のピアノ等の演奏会に出演。岡山にて「クリスマスチャリティーコンサート」「名曲タイム」等に出演。またブルガリア国立室内管弦楽団、ニュージーランド弦楽四重奏団と共演。1999～2002年、シンガポール在住中にチャリティーコンサート、ピアノリサイタルを開催。帰国後もステファン・キエロフ弦楽四重奏団と共演など幅広く活動している。田中紘二、小柳芳子、ジョン・シャープリーの諸氏に師事。2002年ブタペストピアノマスタークラスでチャパ・キラー氏に師事。現在、岡山県演奏家協会会員。

日時
2007年
6月30日(土)
開場15:40 開演16:00

場所
岡山大学創立五十周年記念館
多目的ホール

Program

第一部

- | | |
|---------------------|---------------|
| すみれ | 作曲:スカララッティ |
| うつろな心 | 作曲:パイジェッロ |
| 歌の翼に | 作曲:メンデルスゾーン |
| アヴェ・マリア | 作曲:シューベルト |
| 母が教え給いし歌 | 作曲:ドヴォルザーク |
| 糸をつむぐグレートヒェン(ピアノ独奏) | 作曲:シューベルト、リスト |
| ある晴れた日に オペラ「蝶々夫人」より | 作曲:プッチーニ |

第二部

- | | |
|--------------------------------|------------------|
| ムーン・リバー 映画「ティファニーで朝食を」より | 作曲:ヘンリー・マンシーニ |
| 踊り明かしたい ミュージカル「マイ・フェア・レディ」より | 作曲:フレデリック・ロウ |
| お菓子と娘 | 作詞:西条八十 作曲:橋本国彦 |
| 浜千鳥 | 作詞:鹿島鳴秋 作曲:弘田竜太郎 |
| 歌をください | 作詞:渡辺達生 作曲:中田喜直 |
| メリー・ウイダー・ワルツ オペレッタ「メリー・ウイダー」より | 作曲:レハール |

(曲目等は変更になる場合がありますのであらかじめご了承ください。)